

燦爛星空在大南 校長 謝政隆

雖然已經過了幾週，但是五月初全校師生們共同展演的「多元才藝星光秀」，那一幕幕的精彩畫面，一直在我腦海中浮現；因為畫面中有歡笑、有感動、有掌聲、有專注的靜默，而台上的表演者和台下的親師生，融為一體，真是很美的畫面！

尤其今年呈現的26個節目，包含動靜態、個人或團體的表演，還有老師和學生一同演出，100多位的爸爸媽媽、爺爺奶奶、甚至全家大小，都一起來看表演...這樣的場景，就算是在市區中大型學校服務多年的我，也是難得一見——真的很感動，也很感恩！感動孩子們如此認真、自信的表現，感恩老師們的用心、創意指導，更感恩家長們對於師生們的支持與鼓勵！這樣的場景，就是親師生合為一體的美麗校園！

在每月舉辦一次的「大南之星—與校長有約」的活動中，我都會跟獲獎的小朋友說明「大南之星」的意義，在於表揚每個小朋友最棒的個人特質，例如「禮貌、寫字、愛心，甚至運動、打掃、歌唱等等」，提醒每個人不要忽視自己的特質，更要善於發揮自己的長處，修正自己的短處，因為我們都是獨一無二的！如同「大南之星」的胸章，中間最亮的一顆星象徵我們個人綻放光芒的特質，如果每個人都能夠展現自己的優點特色，並且影響他人產生漣漪效用，即使在暗黑的黑夜裡，也能呈現七彩耀眼的燦爛星空。

尤其現在社會的價值觀過於功利與紊亂，許多孩子因而失去自信、迷失自我，找不到自己的生命定位與學習熱情，慢慢地他們被邊緣化或自我放棄，結果不是浪費了寶貴的青春，就是走上歧途成為異類，來抗議社會成人們對他們忽視。近年來出現幾起令人震驚的社會案件，如臺北捷運殺人事件等，都和兇嫌在成長過程中無法找到自己生命中的價值定位有關，這是值得我們共同深思的課題。

我想，教育應該像一座繽紛美麗的花園，培育各樣的花草樹木，而能得到適切的養分、陽光和水，這是「因材施教、有教無類」的理想景象——讓每個人展現最優異的特質，社會才會進步多元而和諧。

大南悠悠歲月的校園中，有著現代與傳統交融的氛圍。南、北棟教室在921地震之後重建，是功能健全新穎的校舍。然而西棟教室因過於老舊無法通過地震耐震評估，需要拆除重建。目前在教育部的經費補助下，學校已經完成建築師遴選，並正進行設計規劃中，預定兩年後（108年8月）西棟教室會成為兩層樓共計6間教室的現代建築，嶄新的面貌將猶如重生般，讓西棟教室以更完善美觀的體質，繼續陪伴每個大南的孩子們學習成長！對於舊西棟教室，令人感到不捨，畢竟在50多年的歲月中，它是多少大南校友們的兒時回憶，如今即將蛻變，我們也懷著感恩的心，感謝舊教室為大南師生們的付出，也期待嶄新的西棟教室將為大南校園呈現創新活力的新氣象！

透過教學環境設備的充實與改善、品德與藝文教育的扎根，鼓勵孩子們透過各項學習活動展現語文、閱讀、音樂、美術、體育等潛能，培養孩子們「整合、創意、尊重、學習、道德」等五種能力，在面對未來的挑戰時，也能找到屬於自己的生命舞台。相信在學校與社區、老師與家長們共同的努力下，我們一起發動「一個村落」的力量，一定會讓大南的夜空，滿布璀璨的星星，每顆星星就是孩子們那獨一無二的生命特質，不斷綻放屬於自己的光芒！